



[www.danielfinkernagel.de](http://www.danielfinkernagel.de)



# IN VINO MUSICA

Vom Klang des Weines und  
dem Geschmack einer Sinfonie

*Konzept und Moderation:  
Daniel Finkernagel*



Hören. Fühlen. Leben.

# IN VINO MUSICA

**Vom Klang des Weines und dem Geschmack einer Sinfonie**

*Konzept und Moderation: Daniel Finkernagel*

Wie riecht Musik? Was können Ohren schmecken? „In Vino Musica“ verbindet Weinprobe und Konzertgenuss, spricht alle Sinne an. Daniel Finkernagel baut auch mit dieser Veranstaltung wieder Brücken: zwischen Wein und Musik, zwischen Geschmack und Gehör.

## Degustation von Wein und Musik

Auf der Bühne: ein Orchester oder Kammerensemble. Auf den Notenpulten: Meisterwerke großer Weinliebhaber – Bach, Beethoven, Strauß und viele andere. Es folgt: Die simultane Verkostung von Wein und Musik. Aromen werden beschrieben und von den Musikern in Klangfarben übersetzt. Das Publikum kann sinnlich erfahren, wie eine dunkle Farbe in der Musik entsteht – und was sie beim Wein bedeutet. Wie geben Dissonanzen nicht nur der Musik, sondern auch einem

Wein Würze und Charakter? Was passiert, wenn eine nüchterne Bach-Fuge zu gären beginnt? Wenn ein schwerer, bordeauxhafter Beethoven zu Champagner mutiert? In pfiffigen Arrangements werden auch diese Fragen klingend beantwortet.

## Geist und Genuss mit viel Esprit

Charmant, locker und spontan führt Daniel Finkernagel durch diesen Austausch über Charakter, Farbe, Komposition oder Wirkung eines Weines – und der Musik. Im schnellen Rhythmus aus Gespräch, Musik und Wein verschränken sich musikalische Betrachtungen und Gaumenfreuden. „In Vino Musica“: eine Geschmacks-Expedition mit Interaktion auf verbaler und musikalischer Ebene. Der Wein-Genuss steigert den Hör-Genuss – und umgekehrt.

## Informationen für Veranstalter

Daniel Finkernagel gehört zu den vielseitigsten Personen der Klassik- und Kultur-Szene. Wissen, wie man ein Publikum erreicht und begeistert – das bewegt den Bühnenmenschen Finkernagel. Für die verschiedensten Rahmenbedingungen entwickelt er innovative Bühnenformate für Erwachsene, welche das Profil des Veranstalters stützen und somit die Publikumsbindung stärken. Ablauf und Inhalte von „In Vino Musica“ lassen sich exklusiv zuschneiden – z. B. können die Musiker oder ein Sommelier (sofern gewünscht) vom Veranstalter oder von Daniel Finkernagel eingebracht werden; auch Werke und Weine sind wählbar. „In Vino Musica“ eignet sich für das versierte Klassik-Publikum gleichermaßen wie für reine Genießer, als musikalisch-vinologischer Talk ebenso wie als elegantes Gala-Event.

Erfahren Sie mehr über diese Veranstaltung und andere Projekte von Daniel Finkernagel unter [www.danielfinkernagel.de/Moderator](http://www.danielfinkernagel.de/Moderator)

